

Expériences professionnelles

Décors / Scénographie - Construction / Accessoires / Sculptures
<http://www.anthonygouraud.com>

CINEMA

2017

/ Accessoiriste plateau FX /

"Ultra Pulpe" BERTRAND MANDICO
Court métrage. Trégastel & Lannion
Réalisation et scénario / Bertrand Mandico
Chef décorateur / Gabrielle Desjean
Productions: ECCE FILMS
Contrat 15 jours

/ Machiniste de construction /

"Plaire, baiser et courir vite" CHRISTOPHE HONORE
Long métrage. Rennes & Paris
Réalisation et scénario / Christophe Honoré
Chef décorateur / Stéphane Taillason
Productions: LES FILMS PELLEAS
Contrat 34 jours

/ Accessoiriste plateau /

"Les Flocons de l'été" ETIENNE DAHO
Clip. Paris / 75
Réalisation / Romain Winkler
Chef décorateur / Erwan Le Floc'h
Productions: Vue du phare
Contrat 3 jours

/ Accessoiriste de décors /

"Frères d'armes" SYLVAIN LABROSSE
Long métrage. Finistère / Pays de Loire
Réalisation et scénario / Sylvain Labrosse
Chef décorateur / Steven Le Devic
Productions: LA VIE EST BELLE, PARIS-BREST
PRODUCTION, ORIFLAMME FILMS
Contrat 6 jours

2016

/ Accessoiriste plateau /

"Les Bigorneaux" ALICE VIAL
Court métrage. Brest / Finistère / 29
Réalisation et scénario / Alice Vial
Chef décoratrice / Vinciane Amilhon
Production: LES FILMS DU CYGNE
Contrat 4 jours

/ Chef décorateur /

"J'aime Eva Marsh" REMY RONDEAU
Court métrage. Brest / Finistère / 29
Réalisation et scénario / Rémy Rondeau
1ère assistant décorateur / Dylan Menthéour
Constructeur / Olivier Glaziou, Jeff Wagner
Production: LES FILMS DE RITA ET MARCEL
Contrat 17 jours

/ Accessoiriste plateau /

"Demain J'arrête" JEAN PIERRE MICKAEL
Court métrage. Rennes / Ille et Vilaine / 35
Réalisation et scénario / Jean-Pierre Michaël
Chef décorateur / Claude Lenoir
Production: WAG PRODUCTION
Contrat 5 jours

/ Chef décorateur /

"Expire" MAGALI MAGISTRY
Court métrage. Morlaix / Finistère / 29
Réalisation et scénario / Magali Magistry
1ère assistante décoratrice / Morgane Serré
Production: CAIMANS PRODUCTIONS
Contrat 18 jours

/ 1er Assistant décorateur /

"Des plans sur la comète" GUILHEM AMESLAND
Long métrage. Vitré / Ille-et-Vilaine / 35
Réalisation et scénario / Guilhem Amesland
chef décorateur / Corentin Vallin
Production: CAIMANS PRODUCTIONS
Contrat 30 jours

2015

/ 1er Assistant décorateur et accessoiriste /

"Kerloster" OMBELINE DE LA GOURNERIE
Moyen métrage. Morlaix / Finistère / 29
Réalisation et scénario / Ombeline de la Gournerie
chef décoratrice / Edwige Le Carquet
Production: SEVE FILMS
Contrat 10 jours

CV

ANTHONY GOURAUD

20/02/79

contact

95

rue Ange Blaize

35000 RENNES

tél : 06.19.93.06.37

PERMIS B

Diplômes / Brevets

FAIAR (master d'auteur en espace public)
2006 - Marseille / 13

BAFA (brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur)
2004 - Quimper / 29

DNAP (diplôme national d'arts plastiques)
2001 - Quimper / 29

BTS communication visuelle (option image)
1999 - Aurillac / 15

Bac arts appliqués

1997 - Cholet / 49

anthonygouraud@gmail.com

/ 1er Assistant décorateur /

“Sans chien” DAVID KREMER

Court métrage. Brest / Finistère / 29

Réalisation et scénario / David Kremer

chef décoratrice & accessoiriste / Julien Van Fath

Production: V.O FILMS

Contrat 9 jours

/ Assistant décorateur adjoint /

“Taularde” AUDREY ESTROUGO

Long métrage. Rennes / Ille-et-Vilaine / 35

Réalisation et scénario / AUDREY ESTROUGO

chef décoratrice / Emma Cuillery

1er assistant décorateur / Quentin Presvot

Production: ROUGE INTERNATIONAL

Contrat 9 jours

2014

/ Accessoiriste plateau /

“Le Chien” MATHIEU PRADAT

Court métrage. Brest / Finistère / 29

Réalisation et scénario / Mathieu Pradat

chef décoratrice / Gaëlle Ruwet. constructeur / Dimitiri Meru

Production: LA PRAIRIE PRODUCTION

Contrat 8 jours

2013

/ Accessoiriste plateau /

“Qui vive” MARIANNE TARDIEU

Long métrage. Guérande - Nantes - Rennes

Réalisation et scénario / Marianne Tardieu.

chef décoratrice / Tiphaine Hervo.

Production: LA VIE EST BELLE FILMS

Contrat 34 jours

THEATRE 2003 à 2016

/ Accessoiriste théâtre - TNB Rennes /

MELANIE LERAY “La Mégère apprivoisée”. 2015

/ Scénographie et construction /

THEATRE OSTINATO “Fuck you eu.ro.pa”. 2013

/ Conception et fabrication marionnette /

SCENE INFERNALE “La République des rêves”. 2012

/ Conception scénographique /

THEATRE DU MIROIR “Olympig, cabaret cochon”. 2011

/ Réalisation de décors - TNB Rennes /

JEAN FRANCOIS SIVADIER “Noli me tangere”. 2011

/ Scénographie et construction /

CIE AUTREMENT DIT “Prédimaton”. 2010

/ Réalisation de décors /

THEATRE BELIASHE “Ulysse désanchanté”. 2010

/ Scénographie /

CIE OCHOSSI “Turbilhao”. 2010

/ Scénographie et marionnettes /

CIE RUES-TUELLES “Trépasse”, “De l’Autre côté”. 2008

/ Assistant à la mise en scène /

CIE AMOROS & AUGUSTIN “360° à l’ombre”. 2006

/ Conception et réalisation de décors /

CIE KATOOMBA “Fusion de rêves acoustiques”. 2003-2005

Formation /

2005 à 2006

/ Formation Avancée et Itinérante des Arts de la Rue /

FAIAR Marseille / Bouches du Rhône / 13

Formation supérieure et Européenne dédiée à la création en espace public. itinérance : France / Europe / Inde du sud

INFORMATIQUE mac & pc /

PAO : Photoshop / Indesign / Illustrator CAO : Sketchup

BUREAUTIQUE : Excel / Filemaker pro / Word VIDEO / WEB : Final Cut, Webcapella

Langues / Anglais courant.

Centres d’intérêts / Cinéma, Arts de la rue, marionnettes, théâtre d’objets, danse, art contemporain, littérature, voyages...

Loisirs / Percussions inde du Nord, Kora